**ГКУ СО КК «Щербиновский комплексный центр реабилитации инвалидов»**

**Сценарий Новогоднего мероприятия**

 **«Вокруг всего на свете»**

**Цели и задачи : мероприятие направленно на духовное развитие получателей социальных услуг.**

**культ организатор Шипелова Татьяна Александровна**

**Звучит музыка-** [**Альфред Шнитке**](https://my.mail.ru/music/search/%D0%90%D0%BB%D1%8C%D1%84%D1%80%D0%B5%D0%B4%20%20%D0%A8%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%BA%D0%B5) **«**[**Признание в любви**](https://my.mail.ru/music/songs/%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%84%D1%80%D0%B5%D0%B4-%D1%88%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%BA%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%B2-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B2%D0%B8-f4a504314883a3393872f761c1e427db)**» .На её фоне слова ведущего:**

Здравствуйте, я приглашаю Вас в путешествие, в мир стихов и чарующей музыки. Классики отечественного поэтического и музыкального жанра не прошли мимо великолепия зимних красот. Сложно передать словами и музыкой тонкую связь морозных узоров на стекле, мягкость снежного покрывала на спящих ветвях деревьев, мелодичность скрипа полозьев или таинственность шелеста падающих снежинок.

И начать наше путешествие я хочу стихами Беллы Ахмадулиной.

Какое блаженство, что блещут снега,
что холод окреп, а с утра моросило,
что дико и нежно сверкает фольга
на каждом углу и в окне магазина.

Пока серпантин, мишура, канитель
восходят над скукою прочих имуществ,
томительность предновогодних недель
терпеть и сносить — что за дивная участь!

Какая удача, что тени легли
вкруг ёлок и елей, цветущих повсюду,
и вечнозелёная новость любви
душе внушена и прибавлена к чуду.

Откуда нагрянули нежность и ель,
где прежде таились и как сговорились!
Как дети, что ждут у заветных дверей,
я ждать позабыла, а двери открылись.

Какое блаженство, что надо решать,
где краше затеплится шарик стеклянный,
и только любить, только ель наряжать
и созерцать этот мир несказанный…

**Ведущий:** Каждое время года это небольшое произведение, где каждый месяц это маленькие пьесы, сочинения, вариации. Для Вас прозвучит фрагмент музыкального произведения [Антонио Вивальди "Зима"](https://xn----8sbiecm6bhdx8i.xn--p1ai/%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0%20%D0%92%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8.html) Концерт №4 фа минор

**Звучит музыка-** [**Антонио Вивальди "Зима"**](https://xn----8sbiecm6bhdx8i.xn--p1ai/%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0%20%D0%92%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8.html)**Концерт №4 фа минор длительность 4 минуты**

**Ведущий: стих «Барыня-зима» автор: Евгения Крыщенко**

**нам прочтёт Милютина Е.В.**

 Роскошной поступью пришла к нам барыня-зима.

Вошла и села на престол, вступив в права.

Окинув взглядом всех, царицей назвалась.

Теперь её, в метельном царстве, наступила власть.

 Прекрасно царство в снежной тишине.

Природа улыбается во сне.

Зима-хозяйка позаботилась о том,

Чтобы уют, покой пришёл к ней в дом

Вдруг вьюгой белой разыграется она.

Зима, ведь, барыня: строптива и вольна.

Ударит стужей, запорошит всё кругом.

Одарит жемчугом, украсит серебром.

Царицей по лесу пройдёт, всё заметёт.

И реки закуёт в хрустальный лёд.

И сядет любоваться, у окна,

Той красотою, что сама же создала

**Ведущий:** Произведения про зиму абсолютно разные по сюжету, настроению, подтексту. Потому что и мы с вами тоже индивидуальности, мы видим мир чуть по-особому, и это лишь добавляет ему очарования. Не зря в стихах про зиму русских поэтов так часто встречаются рифмы или созвучия понятий «снежный» и «нежный». Это не плагиат, а некое интуитивное ощущение родства понятий, которое к каждому приходит по-своему. Снег, особенно, первый, покрывающий черноту земли, огрехи наших дорог, дающий ощущение неземного, запредельного покоя. Он действительно завораживает, на падение снежинок можно смотреть, не отрываясь, забывая о суете вокруг. А какая в них гармония, какое совершенство формы!

**Звучит музыка- «А снег идёт» в исполнении Майи Кристалинской** ( 3 куплета)

 **Ведущий**: **стих Натальи Радолиной «А просто выпал снег» нам прочтёт Надточий Н.В.**

А просто выпал снег…
И хмурый день как будто стал светлее.
И словно бы во сне
Иду я по заснеженной аллее.

А в мире — колдовство!
Прохожих завораживает снежность…
Снежинок торжество
По капелькам разбрызгивает нежность…

И в белой кутерьме
Кружит меня Зима в волшебном вальсе…
Деревья в серебре
Склонились в изумлённом реверансе.

И словно на Земле
Другого цвета вовсе не осталось:
От белого – теплей…
А чёрное…….как будто показалось…..

**Ведущий:** Когда мы заводим речь о пушкинском видении зимы, первое, что приходит на ум: «Буря мглою небо кроет…» Или не менее популярное, сидящее «в подкорочке»: «Мороз и солнце; день чудесный!» Наверное, это заслуга школы, — вбито в память накрепко. Но у того же Пушкина есть и гораздо менее известные строки, столь же выразительные, например, эти стихи про зиму, короткие и красивые.

**Ведущий:** **стих А.С.Пушкина** **«Какая ночь» нам прочтёт Гришко В.В.**

Какая ночь! Мороз трескучий,
На небе ни единой тучи;
Как шитый полог, синий свод
Пестреет частыми звездами.
В домах все тёмно. У ворот
Затворы с тяжкими замками.
Везде покоится народ;
Утих и шум, и крик торговый;
Лишь только лает страж дворовый
Да цепью звонкою гремит.
И вся Москва покойно спит…

**Ведущий:** Я предлагаю прослушать Вам один и тот же романс на стихи Пушкина в разном исполнении : [Дмитрия Хворостовского](https://my.mail.ru/music/artists/%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B9%20%D0%A5%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9) , [Людмилы Зыкиной](https://my.mail.ru/music/artists/%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%97%D1%8B%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0).

**Звучит романс: -** [**Зимняя дорога**](https://my.mail.ru/music/songs/%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B9-%D1%85%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D1%8F%D1%8F-%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0-dae965876dc6c82580cbbb41324d6343) **на стихи Пушкина в исполнении** [**Дмитрия Хворостовского**](https://my.mail.ru/music/artists/%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B9%20%D0%A5%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9) **( 2 минуты),** [**Людмилы Зыкиной**](https://my.mail.ru/music/artists/%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%97%D1%8B%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0) **( 3 минуты),**

А вот имена Тютчева, Фета, Бунина не случайно прочно и абсолютно верно ассоциируются с истинной задушевной лирикой. Это мастера слова, подлинные знатоки русской словесности, потому-то им так ярко удавались стихи про зиму и любые иные времена года. Они искренне любили эти широкие просторы и всегда, в любых обстоятельствах, оставались певцами родной природы.

**Ведущий:** **стих Федора Тютчева** **«Чародейкою Зимою» нам прочтёт Минакова О.В.**

 Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит,
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.
И стоит он, околдован,
Не мертвец и не живой –
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Лёгкой цепью пуховой…

Солнце зимнее ли мечет
На него свой луч косой –
В нём ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

автор:

**Ведущий:** красивее всех «Волшебницу зиму» воспел своими произведениями Пётр Ильич Чайковский. Просто послушайте марш из балета  [(Щелкунчик)](https://ipleer.fm/song/2222898/CHajkovskij_-_Marsh_CSHelkunchik/).

**Звучит музыка- П.И.Чайковский -**[**Марш (Щелкунчик)**](https://ipleer.fm/song/2222898/CHajkovskij_-_Marsh_CSHelkunchik/) **(2 минуты)**

**Ведущий: Стих Афанасия Фета «Ах, кто не любит первый снег» нам прочтёт Чистякова Л.Б.**

 Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

В деревне празднуют дожинки,
И на гармонь летят снежинки.
И весь в светящемся снегу,
Лось замирает на бегу
На отдаленном берегу.

Зачем ты держишь кнут в ладони?
Легко в упряжке скачут кони,
И по дорогам меж полей,
Как стаи белых голубей,
Взлетает снег из-под саней…

Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

**Ведущий:** **»** Георгий Свиридов советский композитор. Автор всем вам известной мелодии «Время вперёд» . С тонким чувством прекрасного и прозорливостью будующего .

**Для Вас Звучит вальс - «Метель» Георгия Свиридова (3 минуты)**

**Ведущий**

Зимняя ночь

 Мело, мело по всей земле
Во все пределы.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.

Как летом роем мошкара
Летит на пламя,
Слетались хлопья со двора
К оконной раме.

Метель лепила на стекле
Кружки и стрелы.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.

На озарённый потолок
Ложились тени,
И воск слезами с ночника
На платье капал.

И всё терялось в снежной мгле,
Седой и белой.
Свеча горела на столе,
Свеча горела.

На свечку дуло из угла,
И жар соблазна
Вздымал, как ангел, два крыла
Крестообразно.

Мело весь месяц в феврале,
И то и дело
Свеча горела на столе,
Свеча горела.

 **Ведущий** : Эти строки Бориса Пастернака стали основой великолепного романса с множеством исполнителей. Я предлагаю Вам прослушать романс исполнении Ирины Сказиной

**Звучит песня - свеча горела в исполнении Ирины Сказиной ( 2 куплета)**

**Ведущий:**
 Новый год не за горами, а зима еще долго будет радовать нас серебряным блеском льдинок, уникальностью «лего» снежинок, серенадами метелей. И новыми стихами, песнями, всем тем, что согревает душу даже в самые студеные морозы. В заключении нашей встречи хочу вам прочесть стих пожелание Ирины Самариной «**По Новогоднему закону…»**

А давай по Новогоднему закону –
Всё ненужное оставим за спиной:
Неприятные звонки по телефону,
В одиночестве прошедший выходной…

Неожиданные беды и потери,
Все болезни, что пришли исподтишка…
И откроем в Новый год, с улыбкой, двери.
Свет в душе от новогоднего снежка…

Мы возьмём с собой пакет идей блестящих,
Сумку радости, баулы доброты.
И друзей – таких родных и настоящих…
Не забудем прихватить свои мечты.

В Новый год ворвёмся с белой полосою,
Чистым снегом укрывая негатив,
Чтоб ценить людей с душевной красотою…
Дворик внутреннего мира так красив.

Мы забудем новогодние рецепты.
Позабудется и праздничный наряд…
Только искренностью вы внесёте лепту –
В Новый Год, где строим планы наугад…

А на ёлочке гирлянда так мигает,
Как надежда, что горит в сердцах людей.
А давай поверим в то, что – не бывает…
И начнётся год хороших новостей!

**Ведущий: И в завершении нашей встречи для Вас**

**звучит песня – «Три белых коня» в исполнении Ларисы Долиной**