

Многие из нас на Новый Год украшают свои квартиры натуральными ёлками или еловыми ветками. Живая ель радует нас хвойным ароматом. Согласитесь, еловый аромат – главный атрибут новогодних праздников! Осыпавшиеся со временем еловые иголки можно использовать в оздоровительных целях. А еще иголки - отличный материал для творчества, надо только приложить немного фантазии. Что мы и сделаем!

**Предлагаем воплотить простую идею, используя в работе помимо природных материалов - еловых веток и иголок, вату и декоративные блёстки.**

#### **Ход занятия.**

**Необходимые материалы:** картон черного цвета, шаблон медведей, клей карандаш и ПВА, цветные карандаши, вата, еловые иголки и веточки, декоративные блёстки, полиэтиленовый пакет, гуашь синего, фиолетового и белого цветов, кисть и стаканчик с водой.

Идея, а также процесс очень простые, но интересны тем, что во время создания поделки «Медвежья берлога» используется несколько техник:

- аппликация из бумаги и природных материалов;
- нетрадиционная техника рисования полиэтиленовым пакетом.

1) Заранее подготовленный шаблон медведей необходимо раскрасить карандашом коричневого цвета (при желании на белой бумаге медведей можно нарисовать самостоятельно или распечатать);

2) Раскрашенный шаблон медведей необходимо приклеить на картон. Для этого обратную сторону шаблона аккуратно намазываем клеем-карандашом и приклеиваем его посередине картона на 5-6 см выше нижнего края картона.

3) Вокруг получившейся аппликации толстым слоем промазываем клеем ПВА и сверху на клей засыпаем еловые иголки. Прижимаем иголки пальчиками. Оставляем аппликацию на пару минут и далее излишки еловых иголок стряхиваем.

4) Следующий этап - это рисование неба на картоне при помощи полиэтиленового пакета. Пакет надеваем на левую руку, а правой рукой точечными мазками наносим краску на пакет: вначале синюю, фиолетовую, а затем - белую. Оттенки краски на пакете при этом будут смешиваться. Далее рисуем пакетом - прижимаем кисть руки к картону и поднимаем, получаются отпечатки. Таким образом, необходимо закрасить весь фон (картон) аппликации над берлогой.

5) При помощи клея ПВА к аппликации приклеиваем еловые ветки, которые изображают в работе деревья. Сверху и по краям берлоги намазываем клеем ПВА и приклеиваем небольшие кусочки ваты, которая служит снегом в аппликации. Еловые ветки также промазываем капельками клея и добавляем вату.

6) В завершении для большей реалистичности снега на вату можно добавить небольшое количество декоративных блёсток.

Молодые люди вдохновились творческим процессом. К тому же всех порадовал ароматный запах еловой хвои, который перенес ребят в новогодние праздники и зимнее волшебство. Фантазия, усидчивость, терпение - берлога для лесного жителя готова.