**Мастер-класс для родителей «Логопед у вас дома»**

Карданева Елена Александровна, учитель-логопед ГКУ СО КК «Крыловский КЦРИ», Крыловский район, Краснодарский край.

Федчук Людмила Михайловна, учитель-дефектолог ГКУ СО КК «Крыловский КЦРИ», Крыловский район, Краснодарский край.

elenakardaneva@yandex.ru

mila.kochetkova.1986@mail.ru

**Целевая группа:** родители и дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями в возрасте 4-7 лет.

**Цель:** формировать педагогическую ком­петентность родителей в вопросах использования речевых игр в домашних условиях.

**Задачи:**

1.Расширять взаимосвязь логопеда с родителями детей.

2.Развивать речь и воображение ребёнка.

3.Активизировать сло­варь.

4.Расширять кругозор ребёнка.

5.Привле­кать его к выполнению простейших пору­чений.

6.Развивать звуковое восприятие, мелкую моторику рук, способствовать развитию грамматического строя речи.

7.Воспитывать культуру речи.

**Ход мастер-класса**

**Приветственное слово**

Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня мы с вами познакомимся с интересными и занимательными речевыми играми, которые будут способствовать развитию речи ребенка, пока вы находитесь дома, готовите что-то на кухне. Эти речевые игры способствуют развитию речи, обогащению словаря, внимания, воображения ребенка. С помощью таких игр ребенок научиться классифицировать, обобщать предметы, игры способствуют формированию лексико-грамматических категорий связной речи. Под логопедическими играми имеются ввиду самые разнообразные задания и упражнения, прямо или косвенно способствующие развитию речевых навыков.

**Практическая деятельность**

Всем известно, что наша жизнь перегружена, порой нам с вами не хватает времени на занятия и игры с детьми. Как же можно выйти из этой ситуации и организовать со своими ребятами интересные, а самое главное полезные игры? И при этом можно готовить на кухне и общаться со своими детьми, развивая речь. Вы все поняли, что тема сегодняшнего мастер-класса будет связана с играми, с которыми можно играть вместе с детьми на вашей кухне.

Сегодня я хочу показать вам игры, которые можно играть на кухне.

Все игры я разделила на группы: игры на развитие мелкой моторики, игры на формирование правильной воздушной струи, игры на развитие звукового восприятия, игры на обогащение словарного запаса, игры на развитие грамматического строя речи.

Вы все знаете, что для развития речевых навыков большую роль играет развитая мелкая моторика рук. Как ее развивать? Конечно же, предложить вашим чадам «помочь» вам: перебрать фасоль с горохом, рис или гречку, этим ребенок окажет вам посильную помощь, а заодно потренирует свои пальчики. А можно предложить ему просеять крупу, в которой спрятаны мелкие игрушки, то-то будет радости! А еще дети с удовольствием пересыпают крупы из одной емкости в другую с помощью ложки (можно взять разные по размеру и глубине, из разных материалов. Ребенок будет не только развивать мелкую моторику, но и закреплять свойства предметов. В какие же игры можно поиграть? Можно в крупах прятать мелкие игрушки, как я сказала об этом ранее, высыпать и затем проталкивать горошины или фасоль в горлышко бутылок, собирать на шнурок макароны с отверстиями для новых бус маме, выкладывать разнообразные узоры, например из риса или заполнять им контуры картин. С большим удовольствием дети играют с манкой: рисуют, пересыпают, пишут буквы.

Хочу поделиться своим опытом, и рассказать с чем и в какие игры играли мои внуки. В два года дети с удовольствием играли с крупами, но со временем у них интерес пропадал. Мы предложили им муку, сколько же было позитива и главное – желания! Детям это занятие никогда не надоедало. Вначале дети просто пересыпали муку, также искали мелкие игрушки, но затем мы предложили им мини-машинки. Вот здесь разыгрывались целые действа, мини-спектакли, дети обыгрывали какие-то ситуации, сюжеты. Для создания интереса мы предлагали всякие ложки, маленькие скалки, скребки для теста, чашечки, пластмассовые ножи, ситечки… Дети строили «гаражи», «фермы», «подземные туннели», эта деятельность занимала более часа ежедневно, при этом дети общались, между собой договаривались о правилах игры, перевоплощались в героев мультфильмов. Затем у детей появилась потребность в экспериментальной деятельности, и дети налив в муку воду, получили тесто. Добавив в муку соль, мы предложили детям сделать поделки, которые они не только лепили, но затем раскрашивали. Вот так с помощью нехитрых занятий у детей постепенно развивалась речь, обогащаясь не только существительными, но и прилагательными, глаголами, числительными.

Еще хочу обратить ваше внимание на речевое дыхание, так оно является источником образования звуков. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Можно развивать речевое дыхание также с помощью игр.

Техника выполнения упражнений: воздух набирать через нос; плечи не поднимать; выдох должен быть длительным и плавным; необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками); нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению.

**Игры на развитие речевого дыхания**

***Упражнение «Чайник кипит», «Буря в стакане»,*** его очень любят выполнять дети. В стакан с водой вставить трубочку для коктейля. Сначала потихоньку выдыхаем воздух в трубочку - чайник закипает, усиливаем выдох - он кипит, еще усиливаем выдох - вода бурлит.

***Упражнение «Кораблики»***

Берем любую большую емкость - таз, миску и др. наливаем воду и на поверхности воды располагаем бумажные кораблики. Дуть необходимо плавно и длительно на бумажный кораблик, чтобы он поплыл по тазику с водой. Можно на кораблики сажать моряков – например, мелкие легкие игрушки, можно купить резиновые игрушки-лягушки, утята, рыбки, осьминожки и т.д. Дуем на кораблики (или игрушки) с разной силой. Можно устроить дома соревнование, чей кораблик доплывет скорее к берегу?

***Упражнение «Что пахнет?»***

Для этого упражнения необходимо подготовить нарезанные фрукты, зелень (петрушка, укроп, кинза, базилик и т.д.), овощи или специи с пряностями (ванилин, кофе, какао, шоколад, гвоздику, корицу, перец и др.) кусочками. Все это разложить на блюдца, завязать глаза, вдохнуть носом, а на выдохе сказать: «Ах, как пахнет апельсин или кофе!».

Упражнение «Задуй свечу». Дома можно зажечь ребенку свечу и просить потушить, только обязательно объясните детям, что свечку можно зажигать только с взрослыми.

***Упражнение «Остудим чай, дуем на чай»***

Ребенку предлагаем чашку или кружку с теплой водой, и просим его остудить, обращая внимание на правильный вдох носом, выдох ртом, при этом, не надувая щек.

Сейчас немного хочется рассказать о фонематическом слухе. Часто различные трудности при обучении чтению и письму объясняются плохо развитым фонематическим слухом.  А что же такое –  фонематический слух и надо ли его развивать?

Фонематическое восприятие – это способность человека воспринимать и различать на слух звуки речи (фонемы). Фонематический слух является основой для понимания смысла услышанного и сказанного. Замена одного звука на другой звук приводит к изменению значения слова, например, «мышка-мишка», «дом-том», «ложки-рожки». Сформированное фонематическое восприятие позволяет определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, подбирать слова на определенные звуки, определять место звука в слове, а также выстраивать правильную слоговую структуру слова. Развитие фонематического восприятия влияет на формирование всех сторон речи ребенка: четкое звукопроизношение, овладение грамматическим строем речи, освоение навыками письма и чтения.

Все множество звуков, которые нас окружают можно разделить на неречевые и речевые звуки.  И с первых дней жизни ребенок знакомится со звуками окружающего мира, которые формируются вместе с образом предмета. Хлопнула дверь – звук связывается с дверью и в следующий раз, услышав такой звук, ребенок воссоздает образ двери и понимает, что это хлопнула дверь. Складывается определенная ассоциация.  Услышав, как мурчит кошка, мы ассоциируем этот звук с кошкой и запоминаем эту связь.

Если же мы слышим слово, то оно воспринимается, как одно целое – название предмета, действия, признака.  Слово создает определенный образ, который появляется в голове, когда мы слышим это слово.

Когда же надо это слово записать, нам необходимо разложить его на составляющие – буквы.  Так вот, чтобы ребенок смог разложить слово на составляющие, его фонематический слух должен быть достаточно развит.

Хочу предложить несколько игр на развитие фонематического слуха.

**Игры на развитие фонематического слуха**

***Игра «Кто что слышит?»***

Ребенку предлагается закрыть глаза и прислушаться к звукам и шумам, доносящимся с улицы или из коридора. Внимательно послушайте вместе с ребенком шум воды, шелест газеты/бумаги, звон столовых приборов между собой и об тарелку/чашку, скрип двери и другие бытовые звуки.

***Игра «Шумящие мешочки»***

Вместе с ребенком насыпьте в коробочки крупу, фасоль, камешки, орешки, пуговиц и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что там внутри. Мешочки можно заменить капсулами от яиц «Киндер-сюрприз».

***Игра «Угадай, на чем играют?»***

Ребенка знакомят с музыкальными инструментами, их звучанием, затем он отворачивается, слушает звук и угадывает (называет или показывает), какой инструмент звучит.

***Игра «Похлопаем»***

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, два хлопка. Расстояние между значками соответствует длительности паузы. Ритмические рисунки даются в порядке усложнения: 1+ + 2 + ++ 3 ++ + 4+ ++ + 5 ++ + ++ Ритмические рисунки можно отстукивать ладонями, кулаками, карандашами, протопывать ногами, проигрывать на любом детском музыкальном инструменте. В усложненном варианте ребенок повторяет ритм с закрытыми глазами.

***Игра «Повторюшка»***

Ребенку предлагается повторить за взрослым в названном порядке: воспроизведение слогового ряда со сменой ударного слога (выделенный слог произносится сильно, громко) ТА — **ТА** — ТА **ПА** — ПА — ПА КА — **КА** — КА **ТА —** ТА — ТА ПА **— ПА** — ПА КА — КА — **КА** ТА — ТА — **ТА** ПА — ПА — **ПА** **КА** — КА — КА. Аналогичная работа проводится с другими слоговыми рядами, содержащими простые для произношения ребенка согласные звуки: К, Г, Х, Б, М, Н, В, Ф.

***Игра «Назови первый звук в слове»***

Взрослый предлагает определить, с какого звука начинаются имена любимых игрушек, затем можно определить первый звук в названии животных и т.д. Обратите внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги зе в слове Зоя, вэ – в слове Вадик).

***Игра «Назови последний звук в слове».*** Игра проводится аналогично предыдущей.

 А сейчас хочу вам предложить игры на развитие грамматического строя речи. Грамматический строй речи - это взаимодействие слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Основой для его формирования является повседневное общение ребенка с близкими взрослыми, совместная деятельность с ними. Работа по формированию грамматического строя речи содержит несколько направлений:  словоизменение – число, род, падежи;  словообразование – образование новых слов при помощи приставок, суффиксов, образование новых слов с помощью различных частей речи, образование сложных слов;  согласование различных частей речи между собой;    фраза -использование в речи сложных распространенных предложений с союзами, предлогами.

При общем недоразвитии речи формирование грамматического строя происходит с большими трудностями, чем овладение активным и пассивным словарем. У детей отмечаются стойкие ошибки в образовании множественного числа, согласовании существительных с числительным. Многочисленные ошибки наблюдаются при образовании новых слов; образовании относительны прилагательных. Нарушения грамматического строя речи могут быть причиной многочисленных ошибок на письме и при чтении, помешают усвоению правил русского языка.

Ребенок, поступающий должен владеть навыками словоизменения и словообразования, видеть связь слов в предложении. Лучше всего это усваивается в играх.

**Игры для формирования грамматического строя речи**

***Игра «Мой, моя, мое, мои»***

Цель: закрепление согласования притяжательных местоимений с существительными.

Ход: Назовите предметы, про которые можно сказать «это мой» (мой карандаш), «это моя» (моя кукла), «это мое» (мое платье).

***Игра «Найди по цвету»***

Цель: закрепление согласования прилагательного и существительного в роде и числе.

Ход: Детям предлагаются картинки или предметы разного цвета. Взрослый называет цвет. Дети находят предметы данного цвета, которые подходят к данной форме прилагательного. (Красное – яблоко, платье, пальто).

***Игра «Назови ласково»***

Цель: закрепление согласования прилагательного с существительным, образования уменьшительных форм прилагательных.

Ход: взрослый произносит часть фразы, а дети ее заканчивают, добавляя слово.

***Игра «Из чего – какой?»***

Для приготовления блюд повар использует разные виды масел. Назови их. Например: Масло из подсолнечника какое? (*Подсолнечное).*

Масло из кукурузы - …

Масло из сои - …

Масло из оливок- …

Масло из сливок - …

Назови блюда правильно. Например: Салат из овощей – овощной.

Каша из гречневой крупы - …

Пюре из ягод - …

Запеканка из творога - …

Сок из фруктов - …

***Игра «Один - много»***

«Морковь – много чего? *(моркови)*; (огурец, тыква, капуста, лук, свекла, баклажан, картофель, кабачок, репа)

***Игра «Скажи наоборот»***

Дополните предложения словами – признаками.

Молоко жидкое, а сметана - …(*густая*);

Творог мягкий, а сыр - …(*твердый);*

Батон горячий, а эскимо - …(*холодное)*

***Игра «Четвертый лишний»***

Послушайте слова и назовите лишнее слово. Объясните, почему оно лишнее.

Тарелка, вилка, хлеб, нож.

Вафли, чашка, баранка, сухари.

Творог, сыр, йогурт, колбаса.

Лук, репа, редиска, помидор.

Сыр, сок, сахар, яйцо.

Молоко, мороженое, мясо, батон.

 **Заключительная часть**

Уважаемые родители, вы прослушали мои рекомендации, просмотрели и поиграли в некоторые предложенные игры, обязательно используйте все идеи и придумывайте свои варианты логопедических игр, ведь регулярные занятия на развитие речи– залог успешного и своевременного овладения ребенком этой важнейшей способностью.

Внимательно относитесь к речи ребенка, своевременно обращайтесь к специалистам при наличии стойких нарушений в речи ребенка. Я думаю, что из нашей встречи вы возьмете для себя что-то новое и интересное.

Играйте и развивайте речь**!**